



БОЕВОЙ ЛИСТОК ПОЧЕТНЫЙ КАРАУЛ МБОУ СШ № 62 - 2023 г.

27 марта 1945г. - 1375 день войны. Совинформбюро. В течение 27 марта юго-западнее

Кенигсберга войска 3-го Белорусского фронта уничтожали остатки разгромлённых частей противника в районе мыса Кальхольцер-Хакен. На Гданьском (Данцигском) направлении войска 2-го Белорусского фронта, продолжая наступление, заняли пригороды Гданьска и прорвались к центру города. (на фото. Самоходные установки по пути к месту боя в районе Гданьска) Войска 1-го Украинского фронта, продолжая наступление, овладели на территории Силезии городами Штрелен и Рыбник. Северо-восточнее города Моравска Острава войска 4-го Украинского фронта в результате наступательных боёв заняли города Зорау, Лослау.



*27 марта - День ВВ РФ.
Поздравляем заместителя Штаба Поста
№ 1 Козулина Вячеслава Алексеевича
с профессиональным праздником!*



25 марта 2023г. - 1 день службы. Для почетного караула первый день прошел не без трудностей - сказались и неопытность и волнение. Для постовцев режим службы проходит по минутам. Отделение прибывает в караульное помещение и **командир отделения** распределяет обязанности, назначает дневального на 1 час - самая ответственная должность в карауле.



Дневальный следит за порядком и режимом смен. Самое главное для него - подать команду для смены часовых, он должен ориентироваться по настенным часам очень быстро. Также он отвечает за безопасностью в помещении и не пропускает посторонних в караульное помещение. Выдает ключи от сейфа с макетами оружия, вооружен штык-ножом и громким командным голосом. **Помощник начальника караула** заступает на 30 мин. Он следит за самочувствием часовых и охраняет их неприкосновенность. **Дневальный свободной смены** - это гарант чистоты и порядка в караульном помещении, в его руках веник и совок превращается в оружие массового поражения, он беспощадно уничтожает "врага" и не оставляет ему шанса на выживание. **Разводящий** - умело и быстро руководит действиями часовых, уводит и приводит

их с Поста №1. **Часовые** - основная и самая почетная должность в карауле. Именно они каждые 20 минут, сменяя друг друга, олицетворяют непрерывный процесс почетного караула, охраняя Честь, Подвиг и Славу павших на полях сражений воинов в Великой Отечественной Войне. Их внешний вид всегда безукоризненно подтянут, опрятен и внушает гордость за наше прошлое и достойную смену Победителей. Мы получили 14 оценок "отлично" за сдачу норматива по знаниям воинских званий по погонам. После службы мы отправились в «Дом кино», где посмотрели советский фильм ужасов «Вий», снятый киностудией «Мосфильм» по роману Николая Гоголя. Но нам совсем было не страшно, мы умиротворенно посапывали после трудного дня.



Размышления часового на Посту № 1:

«Кстати, фильм «Вий» был снят в 1967 году, в этом же году в Москве 8 мая был зажжен Вечный огонь в городе-герое Москве, а позже в октябре и в Красноярске»

Заметил после просмотра фильма постовец Ефанов Павел

«По традиции мы возложили гвоздики к Вечному огню и ко всем памятникам, расположенным на площади «Мемориал Победы»»

и провели мини-исследование

Вечный огонь, расположен у памятника «Союз фронта и тыла», олицетворяющий неоценимый вклад народа в Великую Победу. Две пятиметровые бронзовые фигуры



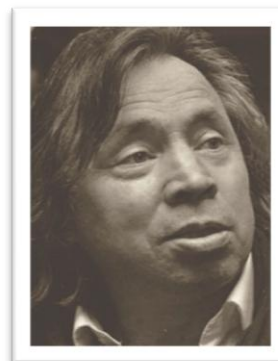
кузнеца и воина весом в 3 тонны – как символ тесного союза, участников боевых сражений и труженников тыла, держат над собой меч, увитый лавровой ветвью. Это монументальная композиция – работа победителя общенационального конкурса – скульптора из Москвы **Андрея Ковальчука**. Торжественное открытие памятника перед зданием Мемориала Победы на Поклонной горе было приурочено к 60-летию Победы, 9 мая 2005 года.

Самый «старый» памятник, посвященный неизвестному солдату и воинам – освободителям, погибшим в Великой Отечественной войне, установлен еще в 60-е годы. Это типичный



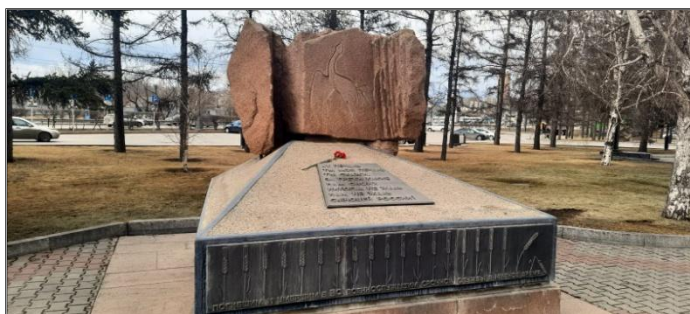
памятник, который устанавливался во многих городах СССР. В 2005 году его отреставрировали. Памятник Неизвестному солдату, получивший в народе другое название «Воин Алеша» – это бронзовый воин, работа скульптора **Константина Зинича**.

Образ Алеши – это собирательный образ воинов-защитников, дань памяти всем воинам, пропавшим в годы войны без вести и оставшимся неизвестными. Несмотря на то, что памятник поставлен в



честь неизвестного солдата, имя Алеша дано ему не случайно. Самый всемирнознаменитый «Алеша» находится в Болгарии, в городе Пловдив - это памятник советским солдатам, сражавшимся за свободу болгарского народа, знаменитая песня, посвященная ему была очень популярной в народе.

Каменные плиты и Мемориальные доски
«Военнослужащим срочной службы, погибшим в мирное время»
«Бойцам спецподразделений внутренних войск»



«Жертвам Чернобыльской катастрофы», «Жертвам сталинских репрессий».



В скором времени эти каменные плиты и мемориальные доски перенесут с площади в другие районы города, в связи с реставрацией, но мы запечатлели их для нашей памяти.



Постовцы, проходя мимо мемориальных плит, выполняют воинское приветствие, отдавая тем самым дань уважения



событиям и погибшим, вследствие ликвидации Чернобыльской катастрофы и террористов в Чечне и на Кавказе.